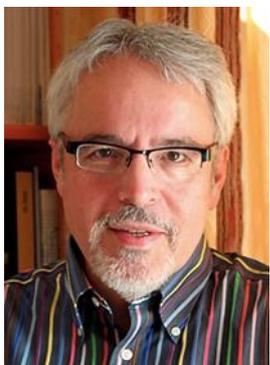


LA OEPLI PRESENTA LAS CANDIDATURAS DE ALFREDO GÓMEZ CERDÁ Y ELENA ODRIOZOLA AL PREMIO HANS CHRISTIAN ANDERSEN 2018,

La Organización Española para el Libro Infantil y Juvenil, en colaboración con el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, presenta al escritor ALFREDO GÓMEZ CERDÁ y a la ilustradora ELENA ODRIOZOLA al Premio Hans HANS CHRISTIAN ANDERSEN, el más alto reconocimiento internacional que se concede a un autor vivo, también conocido por el “Nobel de Literatura Infantil”, que concede el IBBY desde el año 1956.

Los Premios Andersen están patrocinados por la reina Margrethe II de Dinamarca, que honran al escritor danés que les da nombre. La selección de candidatos la realizan las distintas secciones nacionales y un jurado internacional es el encargado de la elección final. El fallo del jurado se hará público en la Feria del Libro Infantil de Bolonia en 2018 y la entrega de los Premios se realiza en el marco del Congreso el IBBY, de ese mismo año.



Alfredo Gomez Cerdá

Nació en Madrid. Licenciado en Filología Española, se siente poderosamente atraído por la literatura desde muy joven. En sus comienzos alterna la narrativa con el teatro. Poco después descubrirá la literatura infantil y juvenil y se sentirá fascinado por el nuevo camino. Ha publicado alrededor de ciento veinte libros, desde cuentos hasta novelas, dirigidos a público de todas las edades, y ha cultivado muchos registros. Por ello, y por el amplio abanico de temas que ha tocado, es un autor difícil de encasillar.

Por su obra literaria ha recibido más de veinte premios, entre los que destacan: Altea, El Barco de Vapor, Gran Angular, Fray Luis de León, ASSITEJ-España (teatro), Ala Delta, Cervantes Chico (al conjunto de su obra), Premio Hache... También ha sido reconocido fuera de España (Il Paese dei Bambini, en Italia, y en dos ocasiones White Raven, en Alemania). En 2009 le fue concedido el Premio Nacional de Literatura Infantil y Juvenil.

Sus obras se han publicado en Francia, Italia, Portugal, Alemania, Dinamarca, Corea, Turquía, China, Japón, Estados Unidos, Canadá y en muchos países de habla hispana.

Entre sus libros destacan:

La gota de lluvia (Ed. Bruño), *El cartero que se convirtió en carta* (Ed. Edelvives) *El ratón de Laviana* (Ed. SM), *Amalia, Amelia y Emilia* (Ed. SM), *El monstruo y la bibliotecaria* (Ed. Edelvives), *El Ave del Amanecer* (Ed. Edebé), *Apareció en mi ventana* (Ed. SM), *Barro de*

Medellín (Ed. Edelvives), *Mateo y el saco sin fondo* (Ed. SM), *Un esguince en el cerebro* (Ed. Edebé), *El tigre que tenía miedo a las gallinas* (Ed. Anaya), *El laberinto de piedra* (Ed. Bruño), *Pupila de águila* (Ed. SM), *Autobiografía de un cobarde* (Ed. SM), *Eskoria* (Ed. SM), *Noche de alacranes* (Ed. SM), *El rostro de la sombra* (Ed. SM), *Los fantasmas del paraíso* (Ed. SM)...

Más información en www.almezzzer.com



Elena Odriozola

Una de las ilustradoras de mayor proyección internacional, a juzgar por su extensa obra y por los premios y reconocimientos recibidos tanto en España como a nivel internacional.

El Ministerio de Cultura le otorgó el segundo premio a la Mejor Ilustración del Libro Infantil y Juvenil por la obra *La princesa que bostezaba a todas horas*. y ganó Premio Euskadi de Literatura por la ilustración (2009, 2013), el Premio Nacional de Ilustración (2015) y la Manzana de Oro de la Bienal de Ilustración de Bratislava (2015) con la obra *Frankenstein (Nórdica)*

Siendo pintores su abuelo y su padre, en la propia familia se alimentó esta afición. Realizó estudios de Arte y Decoración. En 1989 comenzó a trabajar en una agencia de publicidad dando sus primeros pasos en el mundo de la ilustración. En 1995 publica su primer título ilustrado, *Agure jakagorria* del autor Jesus Mari Olaizola "Txiliku" y en 1998 dejó de lado el ámbito de la publicidad y decidió dedicarse exclusivamente a la ilustración. Ha ilustrado una gran cantidad de libros infantiles y juveniles. Desde entonces sobrepasa la centena de títulos ilustrados publicados y traducidos a varias lenguas.

Entre sus obras: *Agure jakagorria*(Elkar), *Amona, zure Iholdi* (Kometa), *Txoko txiki txukuna*. (Elkarlanean), (Elkar), *Marlene eta taxizapata* (SM), *Astoari konfiturak* (Aizkorri), *Amona basoan galdu zenekoa*. (Elkar). Dindirri (SM). *Kafka eta panpina bidaiaria* (Elkar). *Ipuinen haria*. (Tarttalo), *Amilami: laminen istoriak*. (Elkar), *Printzesa begi-zulo* (Elkar), *Sasi guztien gainetik*. (Galtzagorri Elkartea), *Eguberria: 24 ohitura, kantu eta istorio* (Nerea), *Haizea sahots artean*. (Erein), *Elsa eta paradisia* (Giltza), *Azken balada*. (Erein, 2016).