

Congreso de
Literatura
Infantil y Juvenil

—
Escribir para
niños y jóvenes

6 y 7 de mayo de 2021

ACE

Sin autores no hay cultura

ASOCIACIÓN COLEGIAL
DE ESCRITORES DE ESPAÑA



Día 6 de mayo

10:00 - 10:30

Presentación.

Bienvenida del Instituto Cervantes

Presentación a cargo de: Manuel Rico, Presidente de la ACE; Luisa Villar Liébana, coordinadora de la sección de LIJ de la ACE; Susana Gala, profesora de la Universidad de Córdoba

10:30 - 12:00

Comunicaciones. Escribir para niños y jóvenes (I)

Rosa Huertas. *Escribir para jóvenes: en el umbral de la Literatura*

Pilar Lozano Carbayo. *Literatura para para niños, distinta dificultad*

Ángel Pérez Martínez. *Una métrica insólita*

12:00 - 12:30 Pausa Café

12:30 - 14:00

Comunicaciones. Escribir para niños y jóvenes (II)

Luisa Villar Liébana. *Escribir para niños y jóvenes literatura de misterio*

Fernando Lalana. *Novela juvenil vs. novelitas para adolescentes*

Ana Alcolea. *¿Escribo para niños?*

14:00 - 16:00 Comida

16:00 - 18:00

Comunicaciones. De la contención a la censura

Paloma González Rubio. *El tabú y lo inadmisibile en LIJ*

Elvira Menéndez. *Evolución de la censura*

Santiago García-Clairac. *El virus de la censura*

Xohana Bastida Calvo. *Entre la autocensura y la responsabilidad: ¿qué queremos contar las editoriales de la LIJ?*

Jordi Sierra i Fabra. *Escritor. ¿Por qué hay censura en los libros para jóvenes?*

18:00 - 18:30 Pausa Café

18:30 - 19:30

Comunicaciones. Traducir literatura infantil y juvenil

Carlos Fortea. *¿Por qué somos distintos? Traducción de LIJ y traducción a secas*

Marinella Terzi. *La traducción, herramienta primordial para introducir la LIJ europea en España. Instrumento para abrir mentes y fomentar la afición de los niños por la lectura. Perfil del traductor de LIJ*

Gemma Rovira Ortega. *El papel del traductor*

Día 7 de mayo

10:00 - 12:00

Comunicaciones. ¿Escritura para la didáctica?

Begoña Regueiro Salgado. *La literatura infantil y juvenil en las aulas universitarias: dificultades y retos*

Francisco José Martínez Morán. *¿De qué están hechos los clásicos juveniles?. Una mirada docente y creativa*

Elisa Martín Ortega. *Literatura infantil y juvenil: ¿Una escuela del pensamiento?*

Mayte Cortijo Higuera. *La literatura infantil y juvenil como manifestación artística ya lleva implícito su carácter didáctico*

Xavier Frías. *La dinamización de la lectura como proceso de empoderamiento de la infancia: experiencias de Ecuador*

12:00 - 12:30 Cierre del congreso

12:30 - 13:00 Pausa Café

13:00 - 14:00

Espacio para el encuentro. Escribir para niños y jóvenes II

Comité organizador

Luisa Villar Liébana, Escritora, Asociación Colegial de Escritores, Sección de Literatura Infantil y Juvenil

Susana Gala Pellicer, Universidad de Córdoba, Facultad de Ciencias de la Educación

Entidad Organizadora:

ACE

Sin autores no hay cultura

ASOCIACIÓN COLEGIAL
DE ESCRITORES DE ESPAÑA

Entidades Colaboradoras:



Instituto
Cervantes



CENTRO PARA LA DIVULGACIÓN
DEL CONOCIMIENTO UNIVERSITARIO
LA UNIVERSIDAD A TU ALCANCE



*Matilda del libro de Roald Dahl
Ilustrado por Quentin Blake*



Fecha de celebración:
6 y 7 de mayo de 2021



Lugar de celebración:
Instituto Cervantes. Calle de Alcalá, 49
Aforo limitado. Se requiere inscripción



Contacto:
congreso@conocimientouniversitario.com