organización española para el libro infantil y juvenil

oepli

Nota informativa

TRES CREADORAS OBTIENEN LOS PREMIOS "LAZARILLO-2018" DE LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL

Paloma Corral y Begoña Oro ganan en la modalidad de álbum ilustrado y Andrea Maceiras gana en creación literaria.

Este prestigioso galardón, el más antiguo e independiente del Estado español, de literatura infantil y juvenil, fue convocado por primera vez por el extinguido Instituto Nacional del Libro Español en el año 1958 con el fin de estimular la creación de buenos libros para niños y jóvenes. Desde el año 1986 es la OEPLI la encargada de convocarlos anualmente, en las modalidades de "Álbum Ilustrado" y "Creación literaria", con una dotación de 3000 € cada una, con el patrocinio del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. Los Jurado se reunieron el día 29 de noviembre y la entrega de los premios tendrá lugar en la inauguración del XLII Salón del Libro Infantil y Juvenil de Madrid, el 12 de diciembre.

Premio Álbum Ilustrado.

El jurado, integrado por Xosé Perozo, copresidente de la OEPLI, y por Nuria Ranz, Joan Portell, Pilar Sampedro y Amaia Hennebutte, en representación de las cuatro secciones territoriales de la OEPLI, seleccionó la obra ganadora UN FUEGO ROJO, entre los 46 proyectos presentados, destacando de forma unánime la originalidad de la hora, el trato del color con una rica paleta de grises en contraste con colores

C/ Santiago Rusiñol, 8
28040 Madrid (España/Spain)
T. +34 91 553 08 21 F. +34 91 553 99 90
oepli@oepli.org www.oepli.org

vivos, la composición de la doble página y la secuenciación de los personajes, así como una gran sensibilidad por la naturaleza.

Un fuego rojo

Un secreto es algo que nos consume, nos quema, nos sume en la más profunda soledad, la de no poder compartir lo que más nos importa, conmueve o hace sufrir.

¿Cómo poner palabras (e imágenes) a un secreto, a algo de lo que, por definición, no se puede hablar?, La respuesta es sencilla: a través de una metáfora.

Un secreto es un fuego rojo. "Quien más quien menos, todo el mundo tiene un fuego rojo".

Lo tiene Prita y también sus hijos: Kelti y el pequeño Kup, los protagonistas de este álbum ilustrado que pretende ser esa imposible compañía para quien posee un secreto.

En esta historia, el lector encontrará la soledad, la incomprensión, la lucha estéril de los adultos por mantener a los niños al margen de los secretos, los intentos de confesión, la incomodidad de un entorno que a veces prefiere no ver, no saber, y por fin, un pequeño soplo sobre ese fuego, un alivio.

PALOMA CORRAL

Paloma Corral es Ilustradora que vive y trabaja en Madrid.

Estudió Bellas Artes en la Universidad Complutense de Madrid. En 2009 se va a vivir un año a Paris con una beca del Ministerio de Educación y en esa ciudad llena de ilustración y libros ilustrados descubrió lo que quería hacer en la vida.

De vuelta en Madrid estuvo trabajando en algunos estudios de diseño y comunicación mientras realizaba algunos cursos con ilustradores profesionales como Kitty Crowther, Miguel Tanco y Javier Zabala entre otros.

Desde 2012 ilustra para editoriales, estudios de diseño e instituciones públicas. Ha trabajado con clientes como Edelvives, Santillana, SM, Anaya, MilRazones, Nubeocho, Ediciones del Castillo, Kite Edizioni, Matadero Madrid, Travel+Leisure Magazine, Ediciones Jaguar, Ediciones Crusoe, Apila Ediciones, Ultrarradio. Compagina la ilustración con la docencia, imparte talleres artísticos para niños en Bibliotecas, colegios y festivales relacionados con la ilustración y el libro y da clases de Ilustración para adultos en el IED de Madrid.

Le encanta cocinar, viajar en tren y dibujar en su cuaderno de viaje.

BEGOÑA ORO

Después de unos años como editora de literatura infantil y juvenil, se dedica a escribir y traducir. Es autora de libros de texto con los que se han iniciado en la lectura muchos niños y niñas. Ha recibido el premio Gran Angular y el premio Hache por Pomelo y limón, premio Eurostars de Narrativa de Viajes, premio Jaén de Narrativa Juvenil junto a Alberto Jiménez Schuhmacher por Tú tan cáncer y yo tan virgo y fue finalista del premio El Barco de Vapor. Su obra se ha traducido a varias lenguas. Especialmente conocidos son sus libros de La pandilla de la ardilla (El Barco de Vapor), Misterios a domicilio (RBA) y Cuentos bonitos para quedarse fritos (Beascoa).

Premio de Creación Literaria.

El jurado estuvo integrado por Xosé Perozo, Presidente de la OEPLI, y Marta Higueras, Joan Portell, Pilar Sampedro y Larraitz Uria, en representación de las cuatro secciones territoriales de la OEPLI. Actuó como Secretaria, sin voz ni voto, Ana Cendán, Secretaria Técnica de la OEPLI.

Optaron al Premio "Lazarillo" un total de 119 obras, de las cuales 69 son en narrativa, 36 en poesía y 14 en teatro. De todas ellas 108 están escritas en castellano, 9 en gallego y 2 en catalán.

El Jurado acuerda conceder por mayoría el Premio Lazarillo a la obra titulada RUSGALÍA, de la que es autora Andrea Maceiras Lafuente, una obra bien urdida y entramada con un lenguaje poético con bellísimas

escenas que te transportan a un mundo galáctico. Una apuesta por la imaginación desbordante y a la ciencia ficción.

Rusgalia

Dot es un remoto planeta situado en los confines de la Galaxia Oma. Es el hogar de la pequeña y prodigiosa Quepi, que tiene el don de comunicarse con la naturaleza. Por recomendación de su abuelo Acasi, Quepi debe mantener su talento en secreto, recluida en una cabaña perdida en un bosque. La vida de Quepi, monótona y solitaria, cambia cuando un misterioso ser se cruza en su camino. A partir de entonces, Quepi arriesgará toda su existencia por perseguir a esa singular criatura. Junto a su hermano Udai, emprenderá un viaje que la llevará a recorrer la galaxia Oma y viajar más allá de los límites conocidos.

ANDREA MACEIRAS

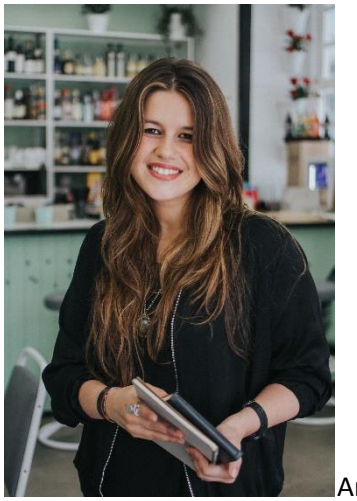
Andrea Maceiras (A Coruña, 1987) es doctora en Filología Hispánica y licenciada en Filología Gallega. Es autora de literatura infantil y juvenil en lengua gallega. Actualmente compagina su labor como docente con la escritura. Ganadora de numerosos premios, cuenta con ocho novelas publicadas, en las que aborda temas como la búsqueda de la identidad, los problemas sociales o el valor de lo diferente.

Sus obras publicadas son: Proxecto bolboreta (Xerais, 2007); Violeta tamurana (Baía, 2010, Premio Meiga Moira); O segredo do lagarto arnal (Baía, 2012); Nubes de evolución (Xerais, 2013); Volverás, golfiño (Xerais, 2014); Miña querida Sherezade. (Baía, 2014); Europa Express (Xerais, 2015, Premio Jules Verne); O que sei do silencio (Xerais, 2018,Finalista Premio Raíña Lupa).

LAS GANADORAS


Paloma Corral


Begoña Oro


Andrea Maceiras

C/ Santiago Rusiñol, 8
28040 Madrid (España/Spain)
T. +34 91 553 08 21 F. +34 91 553 99 90
oepli@oepli.org www.oepli.org